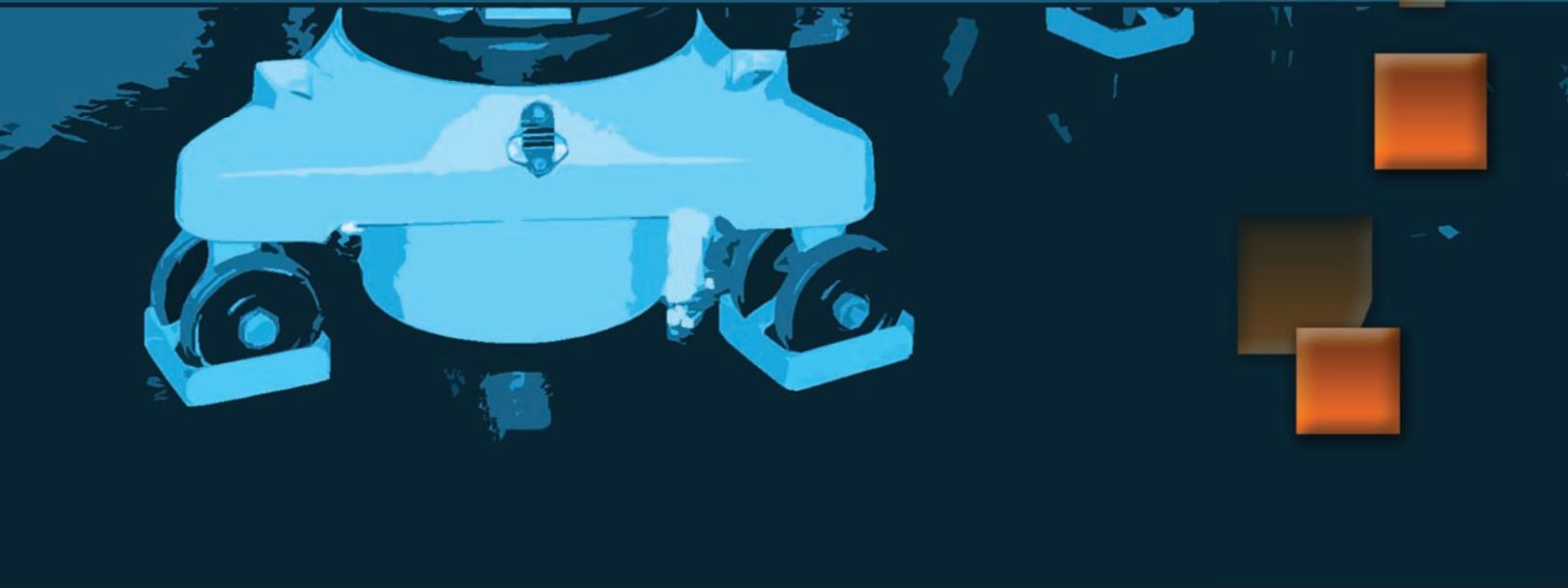




rosco

ESTUDIOS DE TELEVISIÓN



Componentes e instrucciones de RoscoVIEW



EL SISTEMA RoscoVIEW

El RoscoView está compuesto de dos elementos separados.

1. Panel Acrílico RoscoVIEW para ventanas
2. Filtro RoscoVIEW para cámaras

Cuando se utilizan en conjunto, jugando con una polarización cruzada, se regula la intensidad lumínica que la cámara capta en la ventana, sin afectar la iluminación y exposición dentro del estudio. Desde el punto de vista de la cámara, se puede controlar la opacidad de la ventana desde claro hasta casi un oscurecimiento total, sin afectar la iluminación entre la cámara y la ventana. Sin embargo, a simple vista, la ventana no cambia y deja pasar toda la luz exterior.

VENTAJAS

Puede compensar instantáneamente cambios en la exposición de la luz diurna a través de las ventanas.

Se necesita menos luz artificial lo que permite el uso de proyectores más pequeños o diferente tipos de proyectores (LED, etc.)

Proyectores más pequeños utilizan menos potencia reduciendo el coste de climatización.



Paneles RoscoVIEW



Proporciona una alta polarización en grandes ventanas de estudios de televisión. Con un filtro polarizador en la cámara y los paneles RoscoView en las ventanas, la exposición en el exterior puede ser controlada fácilmente para que coincida con la exposición interior. El sustrato rígido proporciona una superficie lisa, de apariencia plana similar al vidrio.

Tamaños: 1,22m x 2,44m x 6mm de grosor - utilizado para la mayoría de las instalaciones con colocación vertical.
1,22m x 2,44m y 1,22m x 3,05 x 9mm de grosor (*bajo pedido*) - el panel de 1,22m x 3,05m se utiliza para instalaciones donde se necesitan colocar los paneles en un ángulo de las ventanas más largas/anchas. El grosor adicional reduce el desplazamiento que ocurre cuando el panel está inclinado.

*Peso (1,22m x 2,44m - 6mm): 22,2 kg

Rotor RoscoVIEW



El Rotor RoscoVIEW permite una rotación a distancia motorizada del filtro Polarizador Lineal de Rosco. Encaja en el extremo de la lente de cámaras de cine o televisión donde el diámetro externo del tubo de la lente es de 139mm o menos.

Especificaciones:
Peso: 500 gramos
El diámetro máximo de la lente: 139mm
Potencia: 5VDC de LCU

Rotor de Filtro de Cámara RoscoVIEW – LCU (Unidad de Control Local)

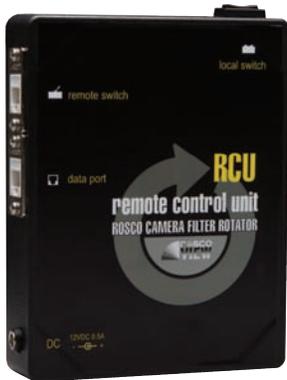


El Rotor del Filtro de Cámara de Rosco – LCU es un interface de control para el Rotor RoscoVIEW. El LCU proporciona la potencia, conmutación y conexión de data al rotor. Hay 3 conexiones en el LCU:

- Rotor – se conecta directamente al motor del rotor
- Puerto de datos – se conecta el LCU a la red
- Mando a distancia – se conecta al mando a distancia con un cable de hasta 23 m para controlar el rotor

También existe un interruptor local para hacer ajustes en el rotor mientras está en la cámara sin el mando a distancia conectado. Si se conecta a un interruptor POE (alimentación a través de Ethernet) el LCU puede utilizar y suministrar potencia al rotor desde allí. Si no está conectado a un interruptor POE, la potencia se puede suministrar localmente por una fuente de alimentación de 12VDC.

Especificaciones: 119mm x 156mm x 34,6mm, 450 gramos
Conectores: RJ45



Rotor de Filtro de Cámara RoscoVIEW – RCU (Unidad de Control a Distancia)

El Rotor de Filtro de Cámara – RCU se necesita para conectar al LCU a través de la red cuando no se utiliza GUI (interfaz gráfica de usuario). El RCU es parecido al LCU pero no tiene conexión para el rotor. La conexión de la red se enchufa al puerto de datos y el mando a distancia se enchufa al conector del mando a distancia. Igual que con LCU, el RCU puede usar potencia de un interruptor POE o de una fuente de alimentación local.

Especificaciones: 119mm x 156mm x 34.6mm, 450 gramos
Conectores: RJ45



Anillo

Para lentes con el tubo de diámetro exterior (DE) de menos de 139mm, es necesario utilizar un anillo para encajar el rotor de RoscoVIEW a la lente. El anillo está fabricado en aluminio con un diámetro interno cortado a medida para encajar en las lentes más pequeñas. Rosco dispone de anillos para diámetros externos de 85, 95 y 98mm y puede proporcionar otros diámetros si se piden con antelación.



Mando a distancia Rosco

El mando a distancia de Rosco controla el rotor RoscoVIEW a una distancia de 23m del LCU o RCU. Se conecta con un cable fino igual al de teléfono y utiliza un interruptor con muelle para controlar la rotación en ambas direcciones.

Especificaciones: 104mm x 46mm x 32.4mm, 130 gramos
Conectores: RJ45



Filtros para Cámara RoscoVIEW

Los filtros para cámara RoscoVIEW utilizan los mismos polarizadores que los paneles pero en un vidrio para cámaras. Utilizados en un rotor RoscoVIEW o mattebox estándar, representan un elemento para controlar la luz exterior. Estos filtros tienen la misma calidad que cualquier filtro para cámara en el mercado y se pueden utilizar con seguridad por cualquier operador de cámara. Están disponibles en varios tamaños estándar. Se pueden hacer tamaños a medida si se piden con antelación.

Tamaños disponibles: 138mm redondo y 82mm redondo en un anillo.



GUI

Rosco proporciona un GUI (interface de uso gráfico) para controlar el rotor de RoscoVIEW por un ordenador. El interface puede controlar hasta 8 rotores individuales a través de la red. El GUI es una aplicación basada en Windows para Windows XP y siguientes.

Perfil RoscoVIEW H



El Perfil RoscoVIEW H se utiliza como unión entre paneles cuando las ventanas son demasiado grandes. El perfil H no es un elemento estructural, es más bien un elemento decorativo para mantener el efecto de polarización suave en las juntas. Evita que entre la luz exterior a través de las juntas. Cuando los paneles se inclinan lo hacen de manera uniforme y no por separado. No soporta paneles múltiples en áreas grandes. Disponible para paneles de 6mm y 9mm.

Disponible para paneles de 6mm y 9mm de grosor.

Perfil para el flujo de aire



El Perfil para el flujo de aire RoscoVIEW es un perfil de aluminio modificado que se coloca en la parte de abajo del panel RoscoVIEW cuando se instala en la ventana. Permite el flujo necesario de aire detrás del panel para reducir la acumulación de calor o condensación.

El Perfil para el flujo de aire no se debe considerar un elemento estructural especialmente si se cubren grandes áreas. Los paneles necesitan como mínimo un soporte vertical en L y puede que sea necesario fijar Perfiles para el flujo de aire horizontales en las piezas de apoyo para largos más grandes.

Disponible para paneles de 6mm y 9mm de grosor.

RoscoGUARD Filtro protector TAC



El Filtro Protector de Rosco de 3 mil de grosor se utiliza para proteger la superficie de los paneles RoscoVIEW durante el transporte. No deja residuos en los paneles y se puede quitar y volver a aplicar si se maneja con cuidado. El Filtro Protector es bueno para proteger el panel de la suciedad, polvo, huellas dactilares y abrasiones pequeñas pero no es suficiente para proteger el panel de un trato más vigoroso.

Disponible en 1,52m x 12,19m

Preguntas Frecuentes para RoscoVIEW

¿Qué es RoscoVIEW?

RoscoVIEW es un Polarizador Lineal.

¿En qué forma viene RoscoVIEW?

El Acrílico RoscoVIEW está disponible en paneles de 1,22 m x 2,44 m. Paneles más grandes o gruesos están disponibles bajo pedido.

¿Cuánta luz absorbe RoscoVIEW?

1 f-Stop o ND3

¿Cuánta luz absorbe filtro de cámara RoscoVIEW?

1 f-Stop

¿Puede reducir RoscoVIEW la cantidad de luz que entra por la ventana?

La ventaja del sistema de RoscoVIEW es que permite que toda la luz menos un stop entre en el estudio/lugar de grabación, mientras se tiene el control absoluto de la exposición exterior desde el punto de vista de la cámara.

¿Cuánto dura el panel acrílico RoscoVIEW?

RoscoVIEW está sujeto a los mismos problemas que todos los paneles acrílicos. Se puede rayar fácilmente y tampoco es rígido como el vidrio. Con un cuidado y uso de los materiales apropiados funcionará bien e incluso se podrá quitar y reposicionar en otro lugar.

Aviso

RoscoVIEW está pensado para instalaciones en interiores. No se debe exponer a la lluvia o utilizar en sitios con mucha humedad donde se puede formar condensación.

Paneles más grandes pueden sufrir algún desplazamiento, particularmente si están montados en un ángulo como lo hacen algunos estudios de TV. Fabricantes de acrílicos recomiendan soportar el acrílico cada 91 cm x 99 cm en todas las direcciones para minimizar el desplazamiento.

(Desplazamiento: 1. Cualquier desplazamiento en un cuerpo de su posición inmóvil o de una dirección o nivel establecido, como resultado de la fuerza que actúa sobre el cuerpo. 2. La deformación de una parte estructural como resultado de cargas que actúan sobre ello.)

Nuestras pruebas demuestran que un panel de 1,22 m x 2,44 m montado verticalmente en un ángulo de 9 grados se desplazará aproximadamente 2,54 cm en el centro cuando está soportado en los cuatros lados. Rosco recomienda un panel de 9 mm de grosor para instalaciones que requieren paneles inclinados.

Los paneles de RoscoVIEW están creados con el esmero típico de Rosco pero pueden aparecer manchas pequeñas. Estas manchas no son un problema cuando se utiliza el producto



apropiadamente (el fondo para controlar la intensidad de luz que entra por la ventana) pero se pueden notar cuando se examina de cerca. Pueden ser resultados del "gaseado" un proceso de migración de humedad dentro y fuera del pliego que es típico de los acrílicos. La mancha puede aparecer como una burbuja pequeña en el pliego pero no debería afectar su comportamiento indicado. También puede pasar que el material laminado se levante en los bordes y las esquinas. Esto se debe a contracción de materiales y normalmente es tan mínimo que no afecta el área del centro del panel. Puesto que los bordes están normalmente detrás del soporte no se considera un defecto.

Hay un efecto óptico llamado "cascara de naranja" inherente en los paneles acrílicos RoscoVIEW. Esto es más evidente cuando se mira de un lado al otro cuando hay líneas verticales y horizontales fuertes fuera de las ventanas. RoscoVIEW está diseñado para usarlo cuando el enfoque está en el actor/objeto situado entre la cámara y el filtro. No se recomienda enfocar en el actor/objetos fuera de la ventana; se producirá una "distorsión" evidente. Se notará particularmente cuando el enfoque se sitúe más allá del panel RoscoVIEW y un objeto distante se amplíe (acerque) con las lentes. RoscoVIEW funciona perfectamente como un fondo cuando el enfoque está en el sujeto/objeto que está en el primer plano. Antes de comprar RoscoVIEW Rosco recomienda hacer una prueba de cámara con un panel RoscoVIEW de tamaño suficiente y un filtro de cámara RoscoVIEW. Un comercial Rosco responderá a sus preguntas.

Cuando RoscoVIEW está colocado en una ventana tratada térmicamente se puede ver a veces una anomalía referida como "quench marks" (vea imagen). Estas manchas ocurren naturalmente en vidrio templado o tratado térmicamente pero se hacen más visibles por un polarizador. Se puede ver el mismo efecto cuando se mira la ventana de un coche con gafas polarizadoras. El efecto cambiará dependiendo de la dirección del sol, el ángulo de visión o las nubes que hay ese día.

El efecto de polarización es óptimo a 90 grados del panel y es efectivo aproximadamente a 45 grados de cada lado de 90 grados. Un ángulo de visión más agudo puede producir un efecto llamado banding. Cuanto más cerca está la cámara al panel más evidente es el banding. Banding es inherente en la naturaleza del Polarizador lineal.

Cuando se está utilizando RoscoVIEW, sugerimos que se haga una prueba con el filtro y la(s) cámara(s) que vaya a utilizar para comprobar el efecto en el video assist. Algunos sistemas de video assist de cámaras de cine incorporan un polarizador lineal interno y cuando se combina con otro polarizador lineal el efecto puede disminuir la calidad de imagen video-tap, normalmente en el extremo de la rotación. Aunque es poco probable que alguien utilice un ajuste tan extremo, recomendamos hacer pruebas con sus cámaras previamente para determinar el ajuste del video tap con el fin de obtener los mejores resultados. En muchas cámaras es posible ajustar o cambiar el video assist por uno que no está afectado. Este efecto no está limitado sólo a RoscoVIEW; cualquier filtro polarizador lo causará.



Muchos teleprompters utilizan ahora pantallas de cristal líquido, LCD, para proyectar texto en el vidrio. Las pantallas LCD utilizan polarizadores lineales. Nuestras pruebas hasta ahora no han mostrado ningún efecto en teleprompters de LCD cuando el filtro polarizador para cámara está montado en la lente. Algunos teleprompters utilizan polarización en el vidrio inclinado por lo que se deben hacer pruebas de cámara para averiguar si hay problemas con ese vidrio utilizado en el teleprompter. Si esto es el caso, reemplace el vidrio de teleprompter por un vidrio ópticamente transparente de alta calidad.

Igual que con teleprompters, las pantallas de televisión de LCD incorporan un filtro polarizador. Si se utilizan unos de estos televisores de LCD en la "cámara" cuando se usa RoscoVIEW, su imagen estará afectada de la misma manera que RoscoVIEW montado en las ventanas. Los televisores de plasma no incorporan polarizadores y no están afectados.

Aunque Rosco no lo recomienda, si decide cortar los paneles RoscoVIEW asegúrese de que luego se limpien bien los paneles y los restos. No deje restos acrílicos o partículas en los paneles especialmente si los está montando uno encima del otro para un corto o largo plazo. Estas partículas, cuando están bajo presión, pueden pinchar la capa protectora y el filtro RoscoVIEW hasta el panel acrílico. Este pinchazo permitiría que la humedad y el aire penetren la capa del adhesivo causando burbujas en el RoscoVIEW en el sitio de pinchazo. Consulte a Rosco para métodos de cortar, recomendaciones de herramientas y restricciones.

Asegúrese de que no haya plásticos entre el Filtro para la Ventana RoscoVIEW y el Filtro para la Cámara RoscoVIEW. Algunos plásticos pueden crear el efecto arco iris, efecto moiré. Poliéster es un plástico que causaría este efecto así como policarbonatos. Este efecto, conocido como birrefringencia o doble refracción, está causado por cualquier plástico que ha sido orientado (extendido durante el proceso de fabricación). Incluso acrílicos de colada (cast) afectarán el sistema RoscoVIEW si se colocan entre los 2 filtros de polarización aunque significativamente menos. Abajo está un ejemplo extremo de lo que hay que tener cuidado.

Pueden surgir problemas con el filtro de cámara RoscoVIEW cuando se utiliza en cámaras Sony PMWEX3 o en modelos anteriores a este. Cuando se gira el filtro se nota un cambio de color de Cyan a Magenta. Esto es un problema recurrente de cámara y varios filtros polarizadores, lineales y circulares. Un B & W Circular Pola funciona sin problemas pero usuarios de esta cámara deberían hacer pruebas antes de usarlo. Polarizadores circulares producen un efecto de oscurecimiento reducido en el filtro para ventana. Los nuevos modelos de cámaras no parecen estar afectados por este problema y la calidad del sensor es un factor contribuyente. Siempre haga pruebas con su cámara con un polarizador lineal antes de utilizar RoscoVIEW.





Cuidados y Mantenimiento

No utilice limpiadores basados en alcohol para limpiar RoscoVIEW.

Para limpiar, quite el polvo de los paneles antes de limpiarlos con líquidos. Asegúrese de limpiar las dos caras del panel antes de volver a colocarlo en su sitio. ¡Asegúrese de que la ventana también esté limpia!

Cuando está limpiando, moviendo y colocando paneles, utilice guantes de algodón para evitar que se queden huellas dactilares o grasa de sus manos.

Un buen limpiador de vidrio debería funcionar para limpiar paneles. Cuidado con residuos que dejan los líquidos, cambia de limpiadores si rayan. Utilice un paño sin pelusa o un paño de microfibra y evite frotar con fuerza.

Instalación

Siempre coloque el panel con el lado de RoscoVIEW frente a la cámara. No debe estar colocado hacia la ventana. El lado de RoscoVIEW tiene un revestimiento protector transparente si se recibe directamente de Rosco.

Se pueden unir los paneles utilizando un perfil H acrílico. Esto mantiene el efecto de polarización suave en las juntas y los dos bordes nivelados. No aconsejamos unir paneles para cubrir áreas grandes. El perfil H no es un elemento estructural y no se debe utilizar para soportar varios paneles en un espacio grande.

Tenga siempre una muestra pequeña de RoscoVIEW para hacer pruebas con paneles mientras los está instalando. Al contrario, puede ocurrir checkboarding.

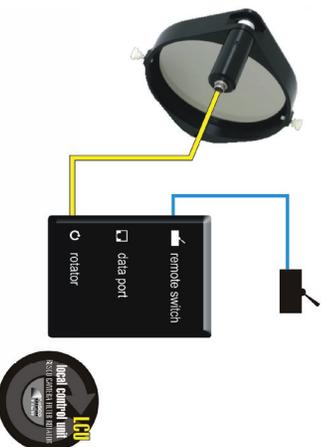
RoscoVIEW se recomienda para instalaciones verticales; sin embargo algunos estudios de televisión prefieren inclinarlo hacia dentro para reducir reflejos. En estos casos recomendamos utilizar un panel de RoscoVIEW de 9 mm de grosor para reducir desplazamiento. Estos paneles son naturalmente más pesados y el sistema de soporte debe ser suficientemente fuerte para soportar el peso adicional. Los paneles inclinados hacia dentro se deben soportar en los cuatro lados.



Paquete básico

Rotor, LCU, mando a distancia

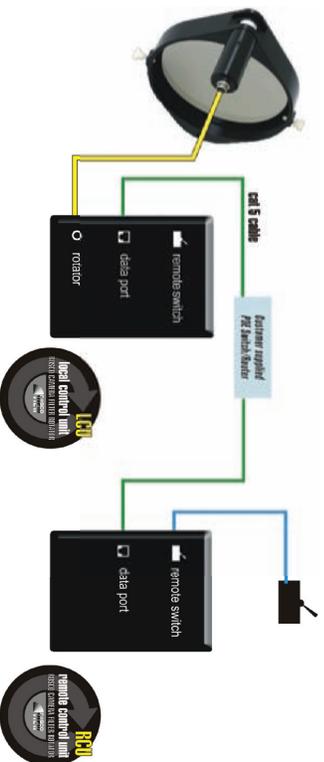
Este paquete ofrece la configuración básica requerida para el sistema de rotor Rosco-View. El rotor (filtro incluido) y el LCU (Unidad de Control Local) son los componentes mínimos requeridos para hacer funcionar el sistema. El mando a distancia, que es estándar en todos los paquetes, ofrece más control del rotor, a una distancia de 3,05 m con un cable incluido del LCU, o 21,34 m utilizando un cable opcional. El sistema funciona con un adaptador AC incluido.



Paquete remoto

Rotor, LCU, RCU, mando a distancia

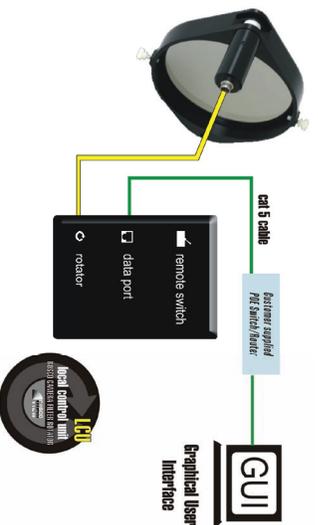
Este paquete es igual al paquete básico pero lleva el RCU (Unidad de control a distancia). El RCU permite un control total a distancia del rotor a través de la red local e internet utilizando IP. El LCU y RCU tienen un IP completamente configurable y configuraciones Subnet Mask que permite a cualquier departamento IT establecer el sistema. Las Unidades del control están conectadas a un router o un interruptor con un cable CAT5/6 estándar a través del puerto de datos de cada unidad. Si se utiliza un interruptor POE no se necesita potencia local ni para las unidades de control ni para el rotor.



Paquete remoto con GUI

Rotor, LCU, GUI, mando a distancia Switch

El paquete remoto con GUI es el mismo que el paquete Básico pero en lugar de utilizar un RCU para control a distancia, se utiliza un GUI (interfaz gráfica de usuario). GUI es un programa basado en Windows que permite control de hasta 8 rotores diferentes cuando se conecta a través de la red o la web. Se puede dar entrada de la dirección IP de cada rotor en cualquier de los 8 controles en GUI. Se pueden controlar todas las cámaras individualmente o juntas para obtener un funcionamiento simultáneo.



Rosco en el mundo:
www.rosco.com

Rosco Iberica, S.A.
C/ Oro, 76. Pol. Ind. Sur
28770 Colmenar Viejo, Madrid
Tel.: +34 918 473 900

Roscolab, Ltd.
Kangley Bridge Road.
Sydenham, London SE26 5AQ
Tel.: +44(0)8659 2300

German Office:
Görlitzer Str. 2, D- 33758 Schloss Holte-Stukenbrock
Tel.: +49 (0)5207 995 989

Netherlands Office:
Claus Sluterweg 125/1b, 2012 WS Haarlem
Tel.: +31(0)23 5288 257

Rosco Laboratories Inc (Headquarters):
52 Harbor View Avenue, Stamford, CT 06902, USA
Tel.: +1 203 708 8900

West Coast Office:
1265 Los Angeles Street, Glendale, CA 91204
Tel.: +1 818 543 6700

Rosco Laboratories, Ltd:
1241 Denison St., 44. Markham, Ontario L3R 4B4, Canada
Tel.: + 1 905 475 1400

Unit 107, 3855 Henning Drive, Burn
aby, Vancouver V5C 6N3, Canada
Tel.: +1 604 298 7350

Rosco do Brasil Ltda:
R. Visconde de Itaboraí, 141
Tatuapé, São Paulo-SP Cep: 03308-050
Tel.: +55(11)2098 2865